

## **François HUBERT**

53, rue du Commerce

5650 Walcourt (Y-G)

GSM : +32 498 13 23 10

E-mail : zeclimber@gmail.com

Site Web : www.hubuf.net

## **OBJECTIF**

Souhaite valoriser sa formation et son expérience comme Graphiste/Designer digital dans le secteur associatif et culturel

## **PROFIL**

### Créativité

- Conception et réalisation de supports de communication (affiches, flyers, brochures)
- Illustrations pour la presse, logotypes et identité visuelle
- Analyse du rapport texte/iconographie, choix des couleurs et recherche d'harmonie

### Technique

- Très bonne maîtrise des logiciels d'infographie : suite Adobe (In Design, Photoshop, Illustrator)
- Bonne maîtrise de la suite Office (Word, Excel, Publisher)
- Bonne maîtrise : HTML5, CSS3 et des standards du web
- Bonne connaissance d'internet et du CMS Wordpress

### Autonomie

- Envoi de documents en impression, suivi de fabrication en matière de délais et de qualité
- Scan et retouche d'images, préparation des supports visuels
- Scénario, montage et réalisation de projets multimédia : dvd, videos, sites web

### Aptitudes

- Esprit de synthèse et d'analyse, bonnes qualités rédactionnelles, écriture d'articles de presse
- Connaissance de la typographie, vérification de la syntaxe et de l'orthographe
- Bon sens de l'organisation et de la communication
- Coordination et travail en équipe

## **ETUDES ET FORMATIONS**

### Formation continue et artistique

- Atelier du Livre de Mariemont (illustration et gravure), 2016-2017
- Académie des Beaux-arts à Bruxelles (gravure et pluri-disciplinaire), 2013-2015
- Graphisme et Dessin en cours du soir à l'ENSAD (Arts décoratifs), Ville de Paris, 1993-1995

### Autres formations

- Gestion de projets culturels et touristiques pour l'Entre-Sambre-et-Meuse, Thuin, 2020
- Design d'interaction et prototypage (Design Innovation), Charleroi, sept-nov. 2019
- Creative Web Design (Design Innovation), Charleroi, mars-juin 2018
- Conseiller en mobilité (CEMA), Bruxelles, 2010-2011

### Etudes

- D.U.T. Carrières de l'information, section Edition, Université de Bordeaux III, France, 1989
- Licence d'Histoire de l'Art, Université de Grenoble II, France, 1987

## **EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE**

- Graphiste-Webmaster chez Infor Jeunes ESEM, Couvin - 2018/2019
- Graphiste chez IEB (Inter-Environnement Bruxelles) – 2009/2017
- Chargé de mission chez IEB (Inter-Environnement Bruxelles) depuis 2014
- Infographiste multimedia au studio Mucho (production video), Bruxelles - 2008/2009
- Graphiste indépendant pour plusieurs studios graphiques et associations, Bruxelles - 2004/2008
- Directeur artistique chez Zoo communication (rapports annuels + Eurowards) - 2002/2003
- Infographiste Senior au studio Pica, Bruxelles - 1999/2001
- Infographiste Freelance : Vic Couleur, H3B, Folio & Garetti, Montréal -1996/1999
- Assistant du directeur artistique à l'UAP (Union des Assurances de Paris) pour la réalisation du Magazine et de brochures internes, Paris - 1995
- Graphiste PAO : Studio One Way et Mach 3, Paris - 1994
- Graphiste au studio SG Production (édition scolaire : Hachette, Nathan, Didier), Paris -1992
- Réviseur-correcteur à l'ONISEP, brochures d'orientation scolaire, Paris - 1990
- Employé au service iconographique d'Encyclopedia Universalis, Paris -1990

## **AUTRES EXPÉRIENCES**

- Design et artisanat textile en Afrique de l'Ouest (plusieurs séjours de 1993 à 2017)
  - Apprentissage d'une technique de teinture traditionnelle : le Bogolan
  - Création de motifs, choix des couleurs et des tissus, fabrication de prototypes
  - Collaboration active avec les artisans africains (teinturiers, tisserands, tailleurs)
  - Vente et exportation avec l'association française Cité des Arts.
- animateur technique chez Greenpeace Belgium (2015-2017)
- Bénévole pour Coopesem (depuis 2018)

## **Expositions artistiques**

- Exposition au Centre Culturel de Walcourt, fév. 2020
- Parcours d'artistes de Chimay-Couvin, nov. 2019
- Exposition Mouvements, province de Namur (Couvin, Ciney, Namur), 2019-2020
- Exposition collective Hors-Jeu, commune de Watermael-Boitsfort, juin 2014
- Exposition à la Galerie OGGI, Huy, mars 2000.
- Exposition à l'Hôtel Intercontinental, Harrison Art Gallery, Montréal, novembre 1997
- Exposition collective pendant le Festival Vues d'Afrique, Montréal, avril 1996-1997-1998

## **LANGUES**

Français, Anglais (lu et parlé), Allemand (lu), Néerlandais (notions)

## **INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES**

- Activités : Alpinisme, randonnée, vélo, dessin, peinture et gravure
- Voyage à vélo en France, Espagne et Maroc (2013)
- Voyages en Afrique de l'Ouest et du Nord, Etats-Unis, Canada, Mexique, Népal.

## **Etat civil :**

Né en 1966 en France, célibataire, 2 enfants.  
Permis B + véhicule